

EXPOSITION

La peinture en spectacle

Alex Darcy est un peintre de son temps. Son atelier-galerie est pensé comme un écrin pour ses tableaux. Il y invite les visiteurs à partager le processus de création.

Noémie Philippot

L'atelier-galerie d'Alex Darcy se cache derrière une petite cour emplies de verdure. Dès l'entrée, on entre dans l'univers de l'artiste. Casquette gavroche gris chiné, blouse blanche parsemée de taches de peinture, il ne lui manque plus qu'un pinceau entre les doigts.

Alex Darcy est bien loin de l'image de l'artiste solitaire, voué corps et âme à sa création. Il a besoin d'être en interaction avec les « regardants », comme il les appelle : « L'interaction avec le public est inspirante. » Il commence à peindre, et les remarques des visiteurs enrichissent le tableau. Le résultat de ces interactions sera visible lors du vernissage de la « Nouvelle Collection », le 18 juin dans l'atelier-galerie.

Pour les intérieurs modernes

Le style du peintre colmarien est résolument design et contemporain, porté entre autres par le dynamisme de la ville. Sa peinture abstraite doit parler à qui la regarde : « J'aime que le visiteur soit obligé de se demander ce que le peintre a voulu dire, » explique-t-il avec les yeux qui pétillent.

Son inspiration lui vient aussi de la musique. Quelque soit le style, le processus est le même. « La musi-



Dans son atelier-galerie, Alex Darcy invite les visiteurs à participer plutôt qu'à simplement contempler.

Photo: L'Alsace/Hervé Kielwasser

donne le reste. » Une réaction en chaîne en quelque sorte, qui a pour résultat des tableaux variés et colorés.

Du début à la fin, les créations d'Alex Darcy sont pensées pour vivre en dehors de leur simple rapport au peintre. « J'aime bien que mes tableaux finissent dans un bureau, un salon... Un tableau peut se mettre à peu près partout, mais pas dans un musée. »

rhôl, le tableau doit être en dialogue avec la personne qui le regarde.

« Accessible à toutes les bourses »

Pour Alex Darcy, un tableau est une œuvre unique : « Ça me chagrinerait de voir un tableau reproduit à des milliers d'exemplaires. » Il vend donc ses tableaux à des prix « accessibles à toutes les bourses », afin de don-

ner son produit artistique dans son salon.

Avec Alex Darcy, tout ce qui entoure la création est artistique. Pour le vernissage de sa « Nouvelle Collection », son atelier-galerie respirera l'art. À partir de 18 h 30 et « jusqu'à pas d'heure », les tableaux d'Alex Darcy se donneront en spectacle.

YALLER Le 18 juin à partir de 18 h 30, 12 route de Neuf-Brisach. Place du

Cinéma

COLMAR

Méga CGR : 1, place Scheurer-Kestner. Tél. 0892.68.85.88.

Collsée : 21, rue du Rempart. Tél. 03.89.23.68.32.

Avant-première FOLLES DE JOIE

Quinzaine des réalisateurs Cannes 2016

Film de Paolo Virzi, avec Valeria Bruni Tedeschi (VOst - 1 h 56)

Collsée : 20 h 30

Sorties nationales RETOUR CHEZ MA MÈRE

Méga CGR : 11 h 15, 14 h, 16 h, 18 h, 20 h, 22 h 15 (3D)

Comédie (France - 1 h 37) d'Eric Lavaine, avec Alexandra Lamy, Josiane Balasko, Mathilde Seigner. À 40 ans, Stéphanie est contrainte de retourner vivre chez sa mère. Elle est accueillie à bras ouverts : à elle les joies de l'appartement surchauffé, de Francis Cabrel en boucle, des parties de Scrabble® endiablées et des précieux conseils maternels sur la façon de se tenir à table et de mener sa vie...

ALICE DE L'AUTRE CÔTÉ DU MIROIR

Méga CGR (3D) : 11 h, 13 h 30, 15 h 45, 18 h, 20 h 15, 22 h 30

Collsée : 13 h 50, 16 h, 18 h 10, 20 h 30

Comédie (États-Unis - 1 h 50) de James Bobin, avec Mia Wasikowska, Johnny Depp, Helena Bonham Carter. Les nouvelles aventures d'Alice et du Chapelier fou. Alice replonge au pays des merveilles pour aider ses amis à combattre le Maître du temps.

ILS SONT PARTOUT

Méga CGR : 11 h, 13 h 30, 15 h 45, 20 h, 22 h 15

Comédie (France 1 h 51) d'Yvan At-

Michael Fassbender, Jennifer Lawrence, Oscar Isaac, Sophie Turner.

THE NICE GUYS

Méga CGR : 22 h 30

Comédie (États-Unis - 1 h 56) de Shane Black, avec Ryan Gosling, Russell Crowe, Kim Basinger.

MONEY MONSTER

Méga CGR : 11 h 15, 13 h 45, 16 h, 18 h, 20 h

Thriller (Amérique - 1 h 35) de Jodie Foster, avec George Clooney, Julia Roberts, Jack O'Connell.

CAFE SOCIETY

Film d'ouverture Cannes 2016

Méga CGR : 13 h 45, 18 h

Collsée : 16 h

Comédie dramatique (1 h 36) - USA de Woody, avec Jesse Eisenberg, Kristen Stewart, Steve Carell, Blake Lively, Parker Posey

BRAQUEURS

Interdit aux moins de 12 ans

Méga CGR : 22 h 30

Policier (France - 1 h 21) de Julien Leclercq, avec Sami Bouajila, Guillaume Gouix, Youssef Hajdi.

UN HOMME À LA HAUTEUR

Méga CGR : 11 h 15, 16 h, 18 h, 20 h, 22 h 15

Comédie (France - 1 h 38) de Laurent Tirard avec Virginie Efira, Jean Dujardin, Cédric Kahn, Stéphanie Papanian, César Domboy.

CAPTAIN AMERICA : CIVIL WAR

Méga CGR : 13 h 45, 19 h 30, 22 h 15 (3D)

Action (États-Unis - 2 h 29) de Joe et Anthony Russo, avec Chris Evans, Robert Downey Jr, Scarlett Johansson.

ADOPTE UN VEUF

Méga CGR : 13 h 45, 16 h, 18 h