

ATELIER GALERIE ALEX DARCY Exposition *Metalissimo* de Michel Thomann



Alex Darcy a invité Michel Thomann pour sa première exposition en galerie. PHOTO DNA

L'atelier galerie Alex Darcy à Colmar accueille les artistes et les visiteurs dans un écrin de verdure. En ce moment, le sculpteur Michel Thomann déploie ses créations.

L'artiste et galeriste Alex Darcy reçoit, jusqu'au 31 décembre, le sculpteur, installé à Berrwiller, pour sa première exposition en galerie *Metalissimo*. Une ode au démiurge qui transforme le fer et l'aluminium en une œuvre susceptible de nourrir rêves et fantasmes. Ses sculptures sont mises en espace pour prolonger les peintures d'Alex Darcy en un sympathique ballet mettant en lumière les formes et les couleurs de la vie. L'élégance d'une danseuse, la nonchalance d'un flamand rose, le port digne d'un coq ou la ligne épurée d'une table contemporaine sont autant de regards sur les repères qui forgent notre quotidien. Une petite lampe au sein d'un torse féminin soudé de petits carreaux de tôle projettera dans l'environnement proche un original jeu de dames. Il est vrai que l'homme est joueur et le blanc des murs de la galerie tutoie l'incommensurable nœud de jambes qui

comme des lianes enlacent la vie. Michel Thomann est sculpteur se laissant porter par une originale inspiration, passible de le réveiller la nuit. Il travaille sur ses créations en partant d'un dessin, créant une armature intérieure, découpe les multiples pièces pour finir par les souder en semi-automatique, à l'arc, à l'étain ou électrique, selon l'œuvre à réaliser. Pour l'exemple, son coq est le résultat de 130 heures de travail, et ses cendriers en alu moulé sont polis à de nombreuses reprises avant d'être martelés pour une originale finition. Il crée des sculptures pour habiller intérieurs et extérieurs de nos cadres de vie. Alex Darcy, comédien formé au cours Florent et aux Beaux arts à Paris, dans ses créations picturales recherche la place de l'Homme et de l'esprit dans notre monde. Son approche autant spirituelle qu'humaine cherche le mouvement en une suite de toiles s'ouvrant vers une expression proche d'une peinture de performance ou d'installation.

C.D.

► Atelier galerie Alex Darcy, 12, place du Saumon à Colmar (après-midi de 14 h à 19 h).