

# Atelier Galerie Alex Darcy - Interview par CYLEX

**A** la découverte de l'art abstrait frénétique d'Alex Darcy  
A Colmar, place du saumon, il y a une belle galerie d'art contemporain avec l'atelier de l'artiste Alex Darcy. Voici son interview:

*CYLEX: Vous êtes peintre, écrivain et acteur. Quand avez-vous découvert la passion pour l'art et quels sont vos premiers souvenirs à l'égard?*



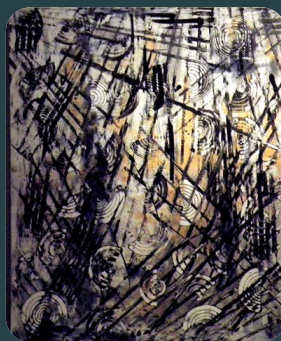
*Alex Darcy*

**Alex Darcy:** Et bien, autant que je m'en souviennne, c'est la télévision et les shows de variétés qui m'ont donné l'envie du spectacle et de l'art. Vous savez, les shows des Carpentier. Par contre le théâtre m'est venu avec les pièces de boulevard avec Jacqueline Maillan. Mais tout cela était encore flou pour moi. Je me suis dirigé vers un apprentissage de pâtisserie, puis par hasard je suis tombé sur une petite annonce qui cherchait des comédiens amateurs pour une pièce sur la révolution française. C'est vraiment à partir de cela que je suis entré dans le monde de

**l'art.** J'ai joué plusieurs pièces de théâtre en tant qu'amateur, puis je me suis inscrit dans un cours d'art dramatique parisien. Ensuite j'ai mené une petite carrière parisienne, pendant laquelle j'ai joué sur scène et devant la caméra. Ensuite j'ai écrit mes propres textes pour me produire dans des one-man shows, puis des pièces de théâtre. En ce qui concerne la peinture, j'ai toujours aimé dessiner avant de découvrir la matière, la magie des tubes de peinture, de la toile blanche... Finalement c'est la peinture qui l'a emporté. J'ai toujours été attiré par les peintures surréalistes de Dali. Aussi, après avoir joué, écrit, aujourd'hui je peins! Je ne pourrai pas me passer de l'art en général, j'ai besoin de créer, je suis frénétique.

*CYLEX: C'est un beau nom Alex Darcy. Est-ce que le choix du nom est en relation avec le personnage (Monsieur Darcy) des romans de Jane Austen?*

**Alex Darcy:** Ah ça! Pas du tout, et pour tout dire, je n'ai jamais lu Jane Austen. Ça va vous surprendre, mais le nom Darcy je ne l'ai pas cherché, je l'avais en tête depuis des années à cause de la célèbre série TV des années 80 "L'amour en héritage", un des personnages portait le prénom de Darcy. Je suis tombé amoureux de ce nom! Alex étant mon vrai prénom.



Goodspleen Acrylique 120x100 2015

*CYLEX: Quels types de tableaux créez-vous d'habitude?*

**Alex Darcy:** Je ne suis attiré que par l'abstrait et les couleurs. Je ne cherche pas à faire véritablement de l'art comme on l'entend. J'aime peindre, et si ma peinture plaît, et bien, tant mieux. J'aime la matière, la création, le style je m'en fiche un peu. Je pense que je suis classé parmi les peintres abstraits. Je peins sous l'impulsion du moment souvent guidé par une ambiance particulière que j'aime créer. Par exemple lorsque j'écoute Wagner, je mets beaucoup de noir dans mes tableaux, par contre avec Sati le blanc et jaune dominent. Sinon avec Nina Simone ou Elvis Presley, la création prend des allures légères...

*CYLEX: Est-ce que les clients peuvent vous demander un certain type de peinture, indiquer les couleurs ou les états d'âme qu'ils voudraient voir sur un de vos tableaux, ou bien vous consacrez uniquement à la peinture 100% personnelle?*

**Alex Darcy:** Tout à fait. J'aime créer des tableaux sur commande, avec des impératifs définis par les clients. J'adore ce genre de challenge. Cela m'oblige à travailler différemment, à voir mon travail sous d'autres angles. J'ai remarqué que mes clientes étaient beaucoup plus exigeantes que mes clients. Les femmes ont un goût particulier pour les couleurs. J'aime travailler vite, dans l'urgence, avec les commandes je ne fais que ça!

*CYLEX: Comment peut-on organiser une visite pour vous voir travailler?*



LivingFurrow Acrylique 50x150 2015

**Alex Darcy:** J'ai ouvert ma propre galerie d'art avec le désir d'y ajouter l'atelier. Je suis comédien vous savez, j'ai besoin d'être regardé, d'être vu. Avec la peinture j'avais besoin de cette proximité avec le public, les visiteurs, j'avais besoin de montrer comment je travaille. Certains peintres filment leurs performances pour les poster sur internet, moi j'ai préféré le live... L'atelier galerie design est ouvert à tous, tous les jours de la semaine de 14h00 à 21h00. Il se trouve dans le centre ville de Colmar sans être noyé dans le flot des vieilles galeries d'art. Je n'ai jamais exposé pour un galeriste, je n'ai jamais accepté aucun contrat. Je suis indépendant dans l'âme, c'est pourquoi je n'ai jamais fait aucun salon. La vente de mes œuvres se faisait uniquement par le bouche à oreille. Devant le succès j'ai ouvert mon propre lieu d'exposition. Un lieu magnifique qui donne sur une charmante petite place qui porte le nom de place du saumon.

*CYLEX: Quels sont vos projets pour les années à venir?*

**Alex Darcy:** De développer encore et encore ma peinture. Soigner ma publicité... Peut-être aussi de joindre à mes expositions un sculpteur, un photographe... Je cherche... Il est difficile de trouver des artistes, de vrais artistes qui veulent vivre de leur art... J'ai plein de propositions mais peu venant de vrais créateurs. Vous savez, ces gens sont très timides.... Mais l'important pour moi, est de pouvoir maintenir de petits prix; je n'ai pas besoin de vendre mes œuvres pour des fortunes. Les petits gens ont accès à mes œuvres, pour moi c'est la chose la plus importante. Je suis chagriné de voir ces tableaux fabriqués en usine, vendus dans les grandes surfaces souvent pour moins de 100 Euros, aussi, mes prix sont et resteront modestes. Je vends des formats moyens pour moins de 500 Euros, des peintures faites "main" si je peux dire...

Pour admirer ses tableaux, voir l'artiste peindre au travail, passer une commande et/ou acheter directement un des tableaux d'Alex Darcy, il vous attend dans son atelier de peinture galerie tous les jours de la semaine de 14h00 à 21h00.